

# Le Jeu de rôle, un théâtre ?

## Chacun son rôle

Le jeu de rôle est très proche du théâtre : lors d'une représentation, chaque acteur joue un rôle et c'est l'ensemble de ces rôles et leurs relations qui vont former le spectacle final. un peu comme autour de la table, lors d'une partie, où chaque joueur fait avancer l'intrigue commune. au théâtre, encore une fois, les acteurs doivent s'impliquer, coller au plus près de la réalité du personnage. cette manière de s'approprier un rôle rapproche donc également le théâtre du jeu de rôle.

## Un ensemble modelé par les actions de tous

En jeu de rôle les actions des joueurs, à travers leur personnage, font évoluer le tout, l'aventure, l'histoire. le simple fait de décider d'aller enquêter dans la famille d'une victime plutôt qu'au bar peut changer de nombreuses choses dans l'intrigue.

## L'imaginaire répond toujours présent

Le théâtre comme le jeu de rôle font appel à notre imagination. tout n'est pas montré, les choses sont décrites. c'est à celui qui observe de s'imaginer ce qui n'est pas montré physiquement. lors d'une partie de jeu de rôle, on doit impérativement s'imaginer tout ce qui se passe, tout ce qui entoure les personnages à partir des descriptions que font le meneur de jeu et les autres joueurs. dans le cadre de toutes sortes de pièces, ce qui appartient aux scènes n'est pas forcément présent et c'est au spectateur de l'imaginer.

## Que nous dit la définition du spectacle ?

« le spectacle est un ensemble qui s'offre au regard et attire l'attention ».

## Ce concept du regard, de l'attention...

On montre rarement une partie de jeu de rôle à des personnes extérieures. on garde cela pour nous. Mais on pourrait assurément pratiquer le jeu de rôle en public et la partie pourrait attirer l'attention des spectateurs, donc devenir un vrai spectacle.

## Si on résume...

Ainsi, un jeu de rôle n'est à la base pas un spectacle, mais en raison de plusieurs similitudes avec le théâtre, peut le devenir dans certains cas. en vérité le seul manque pour que jouer à un jeu de rôle devienne un spectacle, c'est la présence de spectateurs, il faut des gens pour regarder ce que l'on fait. ces personnes peuvent être trouvées, peuvent exister, peuvent être là et peuvent être attirés par le jeu de rôle qui se joue. dans ce cas, jouer à un jeu de rôle peut, en théorie, être un spectacle.

Écriture : Léo Touroult